

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области начальная школа № 1 с. Хворостянка  
муниципального района Хворостянский Самарской области

Принято  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол №2 от 29.08.2022 г

Принято  
на заседании Управляющего  
совета Протокол №1 от  
29.08.2022 г  
\_\_\_\_\_ М.А.Курова

Утверждаю  
директор ГБОУ начальная школа №1  
\_\_\_\_\_ Е.П. Викторова  
Приказ №33/4 (од) от 29.08.2022 г

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«Речевое развитие детей 3-7 лет» О.С. Ушакова**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области начальная школа № 1 с. Хворостянка  
муниципального района Хворостянский Самарской области

## Содержание

1. Целевой раздел.....	2
1.1. Цели и задачи Программы.....	2
1.2. Принципы и подходы построения и реализации Программы .....	2
1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	2
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	4
1.5. Оценивание качества образования .....	5
2. Содержательный раздел .....	6
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Речевое развитие » .....	6
2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной Программе.....	7
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	10
2.4. Работа с семьями воспитанников по речевому развитию .....	17
3. Организационный раздел.....	17
3.1. Материально- техническое обеспечение образовательного процесса.....	17
3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами .....	18
3.3. Организация образовательной деятельности .....	18
3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	19

## **1. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

С целью повышения уровня обучения в области развития речи воспитанников дошкольных групп предлагается реализация программы О.С. Ушаковой в качестве парциальной программы, реализация которой должна повысить уровень обучения дошкольников по развитию речи.

Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Важной отличительной особенностью программы является ее нацеленность на работу по осмыслению ребенком основных закономерностей языка.

### **1.1. Цель и задачи Программы**

**Цель:** формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

#### **Речевые задачи:**

- воспитание звуковой культуры речи: формирование правильного звукопроизношения и хорошей дикции;
- формирование грамматического строя языка: формирование языковых обобщений;
- словарная работа: формирование смысловой стороны слова;
- развитие связной речи: связывание предложений в высказывания.

### **1.2. Принципы и подходы построения и реализации Программы**

- Основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе.

- Принцип преемственности осуществляется линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития. Позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.

- Принцип тематический. Большинство занятий построено так, чтобы упражнения и высказывания детей начинали, продолжали и развивали одну тему. Со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающем мире, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

- Принцип интегрирования различных речевых задач. Осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро.

### **1.3. Значимость характеристики для разработки и реализации Программы**

#### **3-4 года.**

Звуковая культура речи: дети вырабатывают умения правильно произносить звуки в отдельных словах и фразах. Дикция отрабатывается с помощью специального речевого материала: шуток-чистоговорков, потешек, поговорок, фраз, содержащих определенную группу звуков, упражнений на договаривание слогов, назывании слов, сходных по звучанию. Развивается слуховое внимание,

восприятие речевого слуха. Усовершенствуется темп речи, речевое дыхание.

Словарная работа: у детей увеличивается, обогащается словарь в процессе расширения знаний и представлений об окружающем мире. Дети не всегда правильно называют слова, обозначающие предметы. Происходит и качественное развитие словаря: употребление в речи прилагательных и глаголов. Формирование грамматического строя речи: усваивают родовые принадлежности и падежные формы имен существительных. Идет образование форм единственного и множественного числа существительных. Дети овладевают грамматическими навыками. Ребенок уже достаточно для повседневного общения владеет разговорной речью: изменяет слова, говорит короткими грамматически оформленными предложениями. Формируется прежде всего структура предложений.

Развитие связной речи: дети учатся пересказывать хорошо знакомые произведения, рассматривать картины и игрушки: сначала воспроизводят текст, подключаются к рассказу взрослого, повторяют отдельные слова и целые предложения. Идет подготовка к составлению описательных рассказов.

#### **4 - 5 лет**

Главное в развитии речи – это освоение контекстной речи. Обучение связной речи и рассказыванию становится главной задачей (как коллективной, так и индивидуальной).

Значительно прогрессирует речевое развитие ребенка: обогащается словарь, совершенствуется речевой слух и грамматический строй речи, формируется связная речь. В активный словарь постепенно входят слова, обозначающие признаки и качества предметов, производимые с ними действия. Появляются высказывание, отражающие попытки определить предмет, его назначение, функциональные признаки. Активизируется воспитание звуковой культуры речи. Снижается количество неправильно произносимых звуков, реже встречаются нарушения в слоговой структуре слов. Не все дети умеют регулировать дыхание, голос, темп речи, правильно ставить ударение в словах; у некоторых недостаточно развит фонематический слух, интонационная выразительность речи.

Постепенно речь становится более связной и выразительной. Это дает возможность учить их составлять небольшое повествование, в котором используют свой словарный запас, строят предложения разных типов, употребляют причастия, наречия и другие части речи. Дети постепенно отходят от простого подражания, учатся рассказывать, выражать свои мысли более самостоятельно.

#### **5 - 6 лет**

Это период благоприятный для успешного обучения связной речи. В процессе пересказывания литературного произведения, рассказывания по картине, описания игрушки или самостоятельного рассказывания дети способны выполнять лексические и грамматические задания: сказать по-другому, например. У детей расширяется и активизируется словарный запас, это позволяет ребенку глубже вникнуть в содержание произведения и облегчает пересказ текста. Дети способны давать распространенные ответы и использовать их в самостоятельном высказывании. Многие еще опираются на образец воспитателя. Из серии сюжетных картинок дети могут составлять индивидуальные и коллективные рассказы. У них развиваются навыки связного высказывания. Умение грамматически правильно строить предложения и соединять их в логический рассказ. В развитии словаря важно объединение слов в тематические группы. Это и работа с синонимами, с антонимами. Дети глубже осознают многозначность слов. Способны понимать слова с переносным значением. В своей лексике дети вводят слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет. Учатся обобщать.

В формировании грамматического строя речи детям предоставляется возможность самостоятельно образовывать по аналогии с образцом трудные или нетрадиционные формы слов. Вводится работа с предложением.

Способны уяснить для себя и употреблять такие термины, как слово, звук, слог, ударение. Развивается образная речь – это и овладение фонетической, лексической, грамматической сторонами речи, восприятие разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и формирование самостоятельного связного высказывания.

#### **6 - 7 лет**

Главная задача – развитие связной речи. Необходимо постоянно развивать и закреплять умение

строить высказывание логически правильно, точно, грамотно и выразительно. Дети способны понять характеристику персонажа в литературном произведении.

Продолжается выработка хорошей дикции (четкого произношения слов и фраз); развивается голосовой аппарат (умение регулировать громкость голоса, темп речи, правильно пользоваться интонационными средствами

выразительности). Продолжается работа над синонимами. Способствует пониманию различных значений одного и того же слова, приучает выбирать наиболее подходящее слово и избегать повторов в речи. Пословицы и поговорки закрепляют представление об антонимах.

При образовании новых слов и форм дети, иногда, допускают много ошибок, и их исправление является неотъемлемой частью формирования грамматического строя речи.

Знакомятся с некоторыми грамматическими правилами. Касаются норм литературной речи. Учатся самоконтролю. Появляется такое понятие, как родственные слова. Предусматривается сообщение детям новых знаний, формирование у них новых умений.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### **Младший возраст (3 - 4 года)**

- Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

- Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.

- Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

- Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.

- Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.

- Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

##### **Средний возраст (4 - 5 лет)**

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

- Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком.

Различает на слух гласные и согласные звуки.

##### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.

Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.

#### **Старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр) . - Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

### **1.5. Оценка качества образования**

Очень важно учитывать разный уровень речевого развития детей. Поэтому особое значение приобретает индивидуальная работа с каждым ребенком, а также игровые формы обучения на занятиях и особенно вне занятий.

Цель индивидуальной работы – развитие речевых способностей каждого ребенка. Работа проводится в обстановке естественного общения участников. Индивидуальная работа проводится в утренние и вечерние часы.

*Задача воспитателя* – выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по речевому развитию. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью воспитатели в первые дни недели сентября определяют возможности детей в речевой деятельности. После обсуждения результатов обследования, обсуждаются варианты реализации программы с учетом возможностей детей. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесен с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

В сложных случаях ребенок занимается с логопедом в логопункте. Воспитатели осуществляют обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх. В быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей и советы логопеда.

Два раза в год в сентябре и мае проводится педагогическая диагностика речевого развития дошкольников и намечаются формы работы с детьми, а также частота проведения индивидуальных занятий с ребенком.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Речевое развитие».

Развитие речи дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоты, во время ознакомления с художественной литературой, на всех остальных занятиях, а также вне их - в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Система обучения дошкольников по программе включает три основные направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

Реализация этих направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми. Программа проникнута идеей преемственности и интегрирования различных речевых задач. Работа с детьми должна осуществляться в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, по подготовке к обучению грамоте, а также на всех остальных занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни (в детском саду и в семье).

Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Такая последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка.

Овладение родным языком и развитие языковых способностей рассматривается в программе как стержень полноценного формирования личности дошкольника, который помогает решать задачи эстетического нравственного воспитания.

Эстетическое воспитание осуществляется на речевых занятиях в процесс; ознакомления детей с фольклором и произведениями литературной классики, которые оказывают существенное влияние на воспитание любви к языку, его богатству и красоте, воспитывают бережное отношение к культурным ценностям родного языка.

Исходя из общих целей, программа, как уже указывалось, способствует решению целого комплекса задач нравственного воспитания ребенка.

Ознакомление с рекомендованными произведениями художественной литературы, пересказ, составление коллективных рассказов воспитывает уважительное отношение к взрослым и сверстникам, умение договариваться между собой, уступать товарищу, не перебивая выслушивать его и др.

Воспитательное воздействие оказывают не только содержание бесед, проводимых в ходе занятия, и литературные произведения, которые учат честности, доброте, благородным поступкам, но и рекомендованные автором к использованию другие дидактические средства (иллюстрации, игры, игрушки).

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности

Формы работы			
Вторая младшие группы 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Речевое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>-хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>-игра;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание потешек и скороговорок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>-- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность; - хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>-игра;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек. скороговорок;</li> <li>-игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек. скороговорок;</li> <li>-игра, проектная деятельность;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра;</li> <li>- обсуждение иллюстраций известных художников</li> </ul>



<b>Чтение художественной литературы</b>		<b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- сопровождение произведений игровыми действиями;</li> <li>- игра;</li> <li>- беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к книге;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- словесное искусство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> <li>- выразительное чтение стихов;</li> <li>- оформление книг, иллюстрации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> <li>- выразительное чтение стихов;</li> <li>- оформление книг, иллюстрации</li> <li>- литературные жанры и их различия;</li> <li>- иллюстрации известных художников.</li> </ul>	
<b>Средства развития речи</b>				
Общение детей и детей со взрослыми	Культурные речевые практики	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр
<b>Методы и приемы развития речи</b>				
<b>Методы развития речи по используемым средствам</b>		<b>Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности</b>		
<b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение в природе, экскурсии</li> <li>- опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение - рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - обобщающая беседа</li> </ul>	<b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- игры-драматизации, инсценировки,</li> <li>- хороводные игры</li> </ul>	<b>Продуктивные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщающая беседа</li> <li>- рассказывание - пересказ с перестройкой текста</li> <li>- дидактические игры на развитие связной речи</li> <li>- метод моделирования - творческие задания</li> </ul>	<b>Репродуктивные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод наблюдения и его разновидности</li> <li>- рассматривание картин</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- игры-драматизации по содержанию литературных произведений</li> </ul>

Приемы развития речи

Словесные приемы: -повторное проговаривание - объяснение -указания - вопросы	Наглядные приемы: -показ иллюстративного материала -показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые приемы: -игровое сюжетное развертывание -игровые проблемно-практические ситуации -игра-драматизация -имитационно-моделирующие игры -ролевые обучающие игры
---	---	---

**2.3. Календарно-тематическое планирование  
Младшая группа 3-4 года.**

№	Тема	Всего часов	Дата проведения		
			по плану	фактически	коррект ировка
1.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	05.09.2022г.		
2.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	12.09.2022г		
3.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	19.09.2022г.		
4.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	26.09.2022г		
5.	Пересказ знакомой сказки	1	03.10.2022г.		
6.	Рассказывание об игрушке	1	10.10.2022г		
7.	Описание игрушки	1	17.10.2022г.		
8.	Рассматривание картины «Мы играем в кубики»	1	24.10.2022г		
9.	Описание кукол	1	31.10.2022г.		
10.	Рассказывание по набору игрушек	1	07.11.2022г		
11.	Рассказывание об игрушках.	1	14.11.2022г.		
12.	Рассказывание об игрушке	1	21.11.2022г		
13.	Пересказ «Репка»	1	28.11.2022г.		
14.	Описание куклы	1	05.12.2022г.		
15.	Составление описательного рассказа об игрушке. Игра «Узнай по голосу»	1	12.12.2022г.		
16.	Рассказывание об игрушках. Закрепление произношения согласных звуков	1	19.12.2022г		
17.	Рассказывание по картине «Катаемся на санках»	1	26.12.2022г.		
18.	Описание кукол	1	09.01.2023г		
19.	Рассказывание об игрушках Игра «Чудесный мешок Буратино»	1	16.01.2023г		
20.	Рассказывание по картине	1	23.01.2023г		

21.	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	1	30.01.2023г		
22.	Рассказывание по картине «Троллейбус»	1	06.02.2023г		
23.	Рассказывание об игрушке	1	13.02.2023г		
24.	Описание игрушки	1	20.02.2023г		
25.	Рассказывание об игрушках	1	27.02.2023г.		
26.	Рассказывание по набору игрушек	1	06.03.2023г.		
27.	Описание предметов	1	13.03.2023г.		
28.	Рассказывание по набору игрушек	1	20.03.2023г.		
29.	Пересказ сказки «Козлята и волк»	1	27.03.2023г.		
30.	Описание посуды	1	03.04.2023г.		
31.	Называние предметов мебели	1	10.04.2023г.		
32.	Рассказывание на тему из личного опыта	1	17.04.2023г.		
33.	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	1	24.04.2023г.		
34.	Рассказывание по картине «Куры»	1	08.05.2023г.		
35.	Рассказывание по предметным картинкам	1	15.05.2023г.		
36.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	22.05.2023г.		
37.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	29.05.2023г.		

#### Средней группе ( 4-5 лет)

№	Тема	Всего часов	Дата проведения		
			по плану	фактически	корректировка
1.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	05.09.2022г.		
2.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	12.09.2022г		
3.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	19.09.2022г.		
4.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	26.09.2022г		
5.	Рассказывание об игрушке	1	03.10.2022г.		

6.	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	1	10.10.2022г		
7.	Описание игрушек. Игра в прятки.	1	17.10.2022г.		
8.	Рассказывание об игрушках	1	24.10.2022г		
9.	Рассказывание по набору игрушек	1	31.10.2022г.		
10.	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	1	07.11.2022г		
11.	Название действий и качеств предметов	1	14.11.2022г.		
12.	Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»	1	21.11.2022г		
13.	Рассказывание на тему из личного опыта. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	1	28.11.2022г.		
14.	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	1	05.12.2022г.		
15.	Описание игрушки	1	12.12.2022г.		
16.	Описание и сравнение кукол	1	19.12.2022г		
17.	Название и описание одежды.	1	26.12.2022г.		
18.	Пересказ рассказа Я. Тайца «поезд»	1	09.01.2023г		
19.	Рассказывание по набору игрушек	1	16.01.2023г		
20.	Рассказывание по картинке «Таня не боится мороза»	1	23.01.2023г		
21.	Рассказывание по набору игрушек. Дидактическая игра «Похвалились звери»	1	30.01.2023г		
22.	Описание детьми внешнего вида друг друга	1	06.02.2023г		
23.	Рассказывание по набору предметов	1	13.02.2023г		
24.	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	1	20.02.2023г		

25.	Описание картинок	1	27.02.2023г.		
26.	Рассказывание по картине «Мать моет посуду»	1	06.03.2023г.		
27.	Описание предметных картинок	1	13.03.2023г.		
28.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	20.03.2023г.		
29.	Описание предметов и игрушек	1	27.03.2023г.		
30.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	1	03.04.2023г.		
31.	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	1	10.04.2023г.		
32.	Рассказывание по картине «Куры»	1	17.04.2023г.		
33.	Закрепление обобщающих понятий.	1	24.04.2023г.		
34.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассказывание о предметах	1	08.05.2023г.		
35.	Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	1	15.05.2023г.		
36.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	22.05.2023г.		
37.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	29.05.2023г.		

### Старшая группа (5-6 лет)

№	Тема	Всего часов	Дата проведения		
			по плану	фактически	корректировка
1.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	05.09.2022г.		
2.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	12.09.2022г.		
3.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	19.09.2022г.		
4.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	26.09.2022г.		
5.	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1	03.10.2022г.		

6.	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	1	10.10.2022г		
7.	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	1	17.10.2022г.		
8.	Рассказывание по скороговорке	1	24.10.2022г		
9.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	1	31.10.2022г.		
10.	Рассказывание по картине «Строим дом»	1	07.11.2022г		
11.	Составление рассказов на темы стихотворений	1	14.11.2022г.		
12.	Рассказывание на заданную тему	1	21.11.2022г		
13.	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	1	28.11.2022г.		
14.	Рассказывание по картине «Ежи»	1	05.12.2022г.		
15.	Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»	1	12.12.2022г.		
16.	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	1	19.12.2022г		
17.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1	26.12.2022г.		
18.	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	1	09.01.2023г		
19.	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»	1	16.01.2023г		
20.	Рассказывание на темы скороговорок	1	23.01.2023г		
21.	Пересказ сказки «Петух да собака»	1	30.01.2023г		
22.	Рассказывание по картине «Северные олени»	1	06.02.2023г		
23.	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1	13.02.2023г		
24.	Игра «Живые слова»	1	20.02.2023г		
25.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1	27.02.2023г.		
26.	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	1	06.03.2023г.		
27.	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	1	13.03.2023г.		
28.	Рассказывание на заданную тему.	1	20.03.2023г.		

29.	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	1	27.03.2023г.		
30.	Составление рассказа по набору игрушек	1	03.04.2023г.		
31.	Придумывание сказки на тему «Приключения зайчика»	1	10.04.2023г.		
32.	Рассказывание на предложенную тему	1	17.04.2023г.		
33.	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	1	24.04.2023г.		
34.	Рассказывание по картине «Зайцы»	1	08.05.2023г.		
35.	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	1	15.05.2023г.		
36.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	22.05.2023г.		
37.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	29.05.2023г.		



**Подготовительная группа (6-7)**

№	Тема	Всего часов	Дата проведения		
			по плану	фактически	корректировка
1.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	05.09.2022г.		
2.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	12.09.2022г.		
3.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	19.09.2022г.		
4.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	26.09.2022г.		
5.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	1	03.10.2022г.		
6.	Рассказывание по картине «В школу»	1	10.10.2022г.		
7.	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта	1	17.10.2022г.		
8.	Коллективное рассказывание	1	24.10.2022г.		
9.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1	31.10.2022г.		
10.	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	1	07.11.2022г.		
11.	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	1	14.11.2022г.		
12.	Рассказывание на заданную тему	1	21.11.2022г.		
13.	Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	1	28.11.2022г.		
14.	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»	1	05.12.2022г.		
15.	Сравнение и описание предметов	1	12.12.2022г.		
16.	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	1	19.12.2022г.		
17.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	1	26.12.2022г.		

18.	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	1	09.01.2023г		
19.	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	1	16.01.2023г		
20.	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина»	1	23.01.2023г		
21.	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	1	30.01.2023г		
22.	Придумывание рассказа на тему «Как Мишка Варежку потерял»	1	06.02.2023г		
23.	Рассказывание по картине «Дети Севера»	1	13.02.2023г		
24.	Рассказывание по картине	1	20.02.2023г		
25.	Рассказывание по серии сюжетных картин	1	27.02.2023г.		
26.	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»	1	06.03.2023г.		
27.	Описание предметных картинок.	1	13.03.2023г.		
28.	Рассказывание по сюжетным картинкам	1	20.03.2023г.		
29.	Рассказывание по серии сюжетных картинок	1	27.03.2023г.		
30.	Рассказывание по	1	03.04.2023г.		

	картине «Подарки маме к 8 Марта»				
31.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж» Рассказывание на тему из личного опыта	1	10.04.2023г		
32.	Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»	1	17.04.2023г.		
33.	Придумывание сказки на заданную тему	1	24.04.2023г.		
34.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	1	08.05.2023г.		
35.	Рассматривание пейзажной картины	1	15.05.2023г.		
36.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	22.05.2023г.		
37.	<b>Педагогическая диагностика</b>	1	29.05.2023г.		

#### **2.4 Работа с семьями воспитанников**

Направление: обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.

- Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.
- Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.
- Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов, формирующих у ребенка художественный вкус
- Проводить литературные вечера, викторины, встречи с работниками библиотеки.
- Побуждать поддерживать детское сочинительство.
- Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.д.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально –техническое обеспечение образовательного процесса.**

- Программно-дидактический комплект «РЕЧЬ»
- Комплект игровых средств «Говори правильно»
- Комплект игр и пособий «Развитие речи»
- Комплект развивающих пазлов («Мой день», «Времена года»)
- Комплект игры-половинки
- Комплекты конструирования по темам «Город. Транспорт. Жители. Большая ферма. Кафе»
- Комплект пазлов СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ
- Комплект для проведения
- Комплект «Кукольный театр»
- Планшеты «Логико-Мальш»
- Наборы для сюжетно-ролевой игр «Магазин», «Парикмахерская», «Кафе», «Аптека», «Доктор», «Цирк и театр» и др.
- Серия сюжетных картин по развитию речи «Времена

года» - серия электронных пособий.

### **3.2. Обеспеченность учебно- методическими материалами.**

О.С. Ушакова «Речевое развитие детей 3-7 лет». Методическое пособие. Москва Изд. дом «Вентана-Граф», 2018.

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет». Москва Изд. дом «Вентана-Граф», 2015.

О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Москва, творческий центр «Сфера», 2011.

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Издательство «Мозаика-Синтез». Москва, 2017.

Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Обучение дошкольников пересказу». Средняя группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2014.

Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Конспекты занятий по обучению дошкольников пересказу». старшая группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2008.

Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Конспекты занятий по обучению дошкольников пересказу». Подготовительная к школе группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2008.

А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», средняя группа. Москва «Русское слова», 2016.

А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», старшая группа. Москва «Русское слова», 2016.

А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», подготовительная к школе группа. Москва «Русское слова», 2016.

А.И. Максакова, Г.А. Тумакова «Учите, играя». Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2006.

Е.А. Алябьева «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». творческий центр «Сфера», 2009.

М.А. Тарасов «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет», творческий центр «Сфера», 2005.

Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». Москва, «Просвещение», 1978.

О.А. Шорохова «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». Творческий центр «Сфера», 2010.

Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи». Москва «Школьная Пресса», 2007.

И.Н. Павленко, Н.Г. Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ», творческий центр «Сфера», 2005.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда по речевому развитию создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Обстановка, созданная в групповом помещении, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В группе, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни здоровья детей. Групповое помещение не должно быть загромождено мебелью, в нем должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Предметно-пространственная развивающая среда по развитию речи в групповом помещении представлена двумя центрами:

- Речевым центром.
- Книжным центром.

#### **Младшая группа**

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
4. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одновременно).

5. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
6. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).

#### **Книжный центр**

1. Стеллаж для книг.
2. Маленькие ширмы для настольного театра.
3. Детские книги по программе.
4. Любимые книжки детей.
5. Книжки-малышки.
6. Книжки-игрушки.

#### **Средняя группа**

1. Наборы игрушек/картинок для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
2. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
3. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
4. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
5. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
6. Карточка словесных игр.

#### **Книжный центр**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика.
3. Легкая ширма.
4. Детские книги по программе и любимые книги детей.
5. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
6. Детская энциклопедия
7. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
8. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
9. CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.
10. DVD с мультфильмами и домашний кинотеатр.

#### **Старшая группа**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры, речевой материал для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).

## 9. Игры для совершенствования грамматического строя речи

### **Книжный центр**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

### **Подготовительная к школе группа**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри»).
5. Карточка предметных и сюжетных картинок/речевого материала для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Сюжетные картины, серии сюжетных картин.
8. Карточка игр для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
9. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

### **Книжный центр**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
9. Карточка загадок, скороговорок, пословиц, поговорок



**Диагностика речевого развития (автор О.С. Ушакова)  
Младший дошкольный возраст  
(четвертый год жизни)**

При благоприятных условиях воспитания усвоение звуковой системы языка происходит к четырем годам (правильное звукопроизношение, становление интонационной структуры речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, заклинания).

Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Превалирующее место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действие и состояние.

У ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глагола, повелительное наклонение. У ребенка развиваются сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, в речи отражаются причинные, целевые, условные и другие связи, выраженные через союзы.

Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подводятся к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типа. Однако в речи многих детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности.

В этом возрасте дошкольники могут неверно произносить (или совсем не произносить) шипящие (ш,щ,ч,ж), сонорные (р,рь,л) звуки. Требуется совершенствование интонационной стороны речи, необходима работа как над развитием артикуляционного аппарата ребенка, так и над развитием таких элементов звуковой культуры как темп, дикция, сила голоса.

Овладение основными грамматическими функциями также имеет свои особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе, падеже. В процессе построения простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Очень ярко выступает и проблема детских новообразований, которые порождаются словообразовательной системой родного языка. Стремление к созданию новых слов диктуется ребенку творческим освоением богатств родного языка. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка ситуативна, преобладает экспрессивное изложение.

**Диагностика речевого развития детей четвертого года жизни.  
(критерии диагностики)**

**Словарная работа.**

*Выявить умения:*

1. Называть слова, обозначающие предмет, выраженные именем существительным (кошка, собака, кукла, мяч) и отвечающие на вопросы: «кто это», «что это»;
2. Обозначать качества и признаки предмета, выраженные им. Прилагательным (пушистый, круглая, красивая) и отвечающая на вопросы «какой», «какая»;
3. Называть действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает», «что можно с ним делать»;
4. Употреблять обобщающие слова «одежда», «игрушки»;

5. Понимать противоположные значения слов (большой-маленький, громко-тихо, бежать-стоять).

### **Грамматический строй речи**

*Выявить умения:*

1. Образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (кот-кошка-котенок-котик-котят);
2. Согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе (пушистый котенок, маленькая кошечка);
3. Составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

### **ЗКР**

1. Уточнить произношение звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах;
2. Выявить умение отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.

### **Связная речь**

1. Определить умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым;
2. Выявить умение воспроизводить текст хорошо знакомой сказки;
3. Предложить составление рассказа из личного опыта детей;
4. Выявить умение пользоваться словами, обозначающими речевой этикет (спасибо, пожалуйста, здравствуйте).

*Материал для обследования:*

*Игрушки: кукла (которая может сидеть, стоять, поднять руку, идти); мяч (яркой расцветки. резиновый); кошка (лучше всего мягкая игрушка); картинки – небольшого формата: кошка с котятами, изображение игрушки, отдельные предметы-посуда, одежда, мебель.*

### **Ход обследования:**

#### **Задание 1. Кукла**

Вос-ль показывает ребенка куклу, задает вопросы в следующей последовательности:

*1. Как зовут куклу. Придумай ей имя.*

1. Называет имя в предложении («Я хочу назвать ее Марина»).
2. Дает имя (одним словом).
3. Не дает имя (повторяет слово «кукла»).

*2. Скажи, какая Марина?*

1. Называет два слова и более («красивая, нарядная»).
2. Называет одно слово («хорошая»).
3. Не называет качеств, признаков (повторяет слово «кукла»).

*3. Что на ней надето?*

1. Самостоятельно называет более двух предметов одежды («в зеленом платье», «в белых носочках»).
2. С помощью вопросов педагога: «что это? Покажи...» («это-носочки, это-платье»).
3. Показывает предметы одежды, но не называет.

*4. Как назвать одним словом? (педагог называет: платье, носки. Это...)*

1. Называет обобщающие слова («одежда», «вещи»).
2. Называет другие вещи одежды (трусики, колготки, кофта...).

3. Повторяет слова, которые назвал педагог (платье, носочки).

5. *Какая одежда надета на тебе?*

Называет более двух слов (рубашка, майка, брюки).

Называет два предмета одежды.

Называет только одно слово («платье») или перечисляет обувь («тапочки, туфли»).

6. *Что делает Марина? Педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею.*

1. Ребенок называет все действия.

2. Называет два действия («встала, подняла руку»).

3. Называет одно слово-действие («стоит или сидит»)

7. *Что можно делать с куклой?*

1. Более двух слов («укладывает спать, качать ее, играть»).

2. Называет два действия («катать в коляске, кормить куклу»).

3. Одно слово («играть»).

8. *Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села.*

1. Использование прямой речи и вежливых форм («Марина, встань пожалуйста»).

2. Название двух глаголов в повелительной форме («встань, сядь»).

3. Название действий не в требуемой форме («встать, сесть»).

9. *Составление совместного рассказа по схеме:*

*Это... (кукла), она... (красивая). Ее зовут... (Марина). У нее есть... (красное платье, белый бант). С куклой можно... (играть).*

1. Ребенок заканчивает все предложения.

2. Заканчивает все предложения.

3. Называет одно слово (или говорит о другом, рассказывает про свою куклу).

**Задание 2. Мяч.**

1. *Какой мяч (дать в руки ребенка).*

1. Два признака и более (круглый, резиновый).

2. Называет одно слово.

3. Не называет качество, а другое слово («играть»).

2. *Что с ним можно делать?*

1. Называет более двух слов (глаголов), (подбрасывать, в футбол играть).

2. Два действия (бросать, играть).

3. Одно слово (играть).

3. *Взрослый задает вопрос после действия. Бросает мяч ребенку и говорит:*

*-Что я сделала? (бросает мяч, бросила).*

*-А ты что сделал? –Поймал.-Теперь ты бросай. Что ты сделал?. –Бросил. –А ты что сделала? –Поймала.*

1. Называет все глаголы в нужной форме.

2. Называет 2-3 глагола правильно.

3. Только одно действие.

4. *Составим рассказ про мяч. Это... (мяч). Он... (круглый, синий). Мяч можно... катать, ловить, бросать. Я люблю... (играть с мячом).*

1. Ребенок заканчивает предложение, называя 2-3 признака и действия.

2. Называет по одному слову, повторяя сказанное взрослым.

3. Не может закончить предложение, начатое взрослым.

**Задание 3. Картина «Кошка с котятами».**

1. *Кто это? (кошка). Какая она?*

1. Самостоятельно называет («Это кошка, у нее котята. Кошка черная»).

2. Отвечает по вопросам педагога.

3. Описывает своего кота. (из опыта). («У меня есть кот Васька. Он очень толстый»).

2. Как назвать детеныша кошки?

1. Правильное выполнение (единственное число – котенок, котик).
2. Вместо единственного называет множественное число (котенки, котята).
3. Не выполнил задания.

3. Когда много детенышей, как сказать?

1. Называет множественное число (котятки, много котят).
2. Вместо множественного называет единственное число (котеночек, котик).
3. Не выполнил задания.

4. Сравни кошку и котят, педагог называет:

- кошка большая, а котята... (маленькие).
- у кошки хвост длинный, а у котенка... (короткий).
- кошка бежит быстро, а котята... (медленно).

Кошка-мама мяукает громко, а котята... (тихо).

1. Ответил на все задания.
2. Выполнил 2-3 задания.
3. Ответил на одно.

5. Совместное рассказывание.

Это... (кошка). Она... (большая). У кошки есть... (котята). Кошка любит... (своих котят, играть, лакать молоко).

1. Ребенок заканчивает все предложения.
2. Заканчивает 2-3 предложения.
3. Называет одно слово.

Задание 4.

1. Как одним словом назвать куклу, мяч?

1. Игрушки-дает обобщающее слово.
2. Катя, мяч-перечисляет названия.
3. Кукла-говорит одно слово.

2. Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем.

1. Дает рассказ из личного опыта («У меня есть дома машинки. Их много, все машинки разные. Я ставлю их в гараж»).

2. Перечисляет игрушки.
3. Называет одну игрушку.

Задание 5.

Взрослый предлагает ребенку рассказать сказку. («Ты знаешь сказку про курочку-рябу? Расскажи ее.»).

1. Ребенок пересказывает сказку самостоятельно.
2. Рассказывает по вопросам самостоятельно.
3. Называет отдельные слова.

Задание 6.

Ребенку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Взрослый отмечает звуки, которые ребенок не произносит. Эта таблица по выявлению фонетической стороны речи составляется отдельно. (см. А.И. Максаков, М.Ф. Фомичева).

Оценку выполнения всех заданий дает воспитатель, подсчитав общее количество баллов (1 задание – 27-18-9; 2 - 12-8-4; 3 – 15-10-5; 4 – 8-4-2; 5 – 3-2-1).

**Мониторинг речевого развития детей  
второй младшей группы**

ФИ ребенка	Словарная работа.			Грамматический строй речи			ЗКР			Связная речь			Всего	
				Называть слова, обозначающие предмет, выраженные именем существительным										
				Обозначать качества и признаки предмета, выраженные им. прилагательным										
				Называть действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает», «что можно с ним делать»;										
				Употреблять обобщающие слова										
				Понимать противоположные значения слов										
				Образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы										
				Согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе										
				Составлять простые и сложные										
				Уточнить произношение звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах										
				Выявить умение отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и										
				Определить умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым										
				Выявить умение воспроизводить текст хорошо знакомой сказки										
				Предложить составление рассказа из личного опыта детей;										
				Выявить умение пользоваться словами, обозначающими речевой этикет										

## **Средний дошкольный возраст (пятый год жизни)**

Главное направление речевого развития на пятом году жизни – это освоение связной монологической речи. Происходят заметные изменения и в освоении способов словообразования, начинается взрыв словотворчества.

Дети получают начальное представление о слове как 4 звуковом процессе (оно звучит, состоит из звуков, звуки произносятся друг за другом, последовательно).

У детей велико тяготение к рифме. Они подбирают слова, порой лишённые всякого смысла. Но само это занятие далеко не бессмысленное: оно способствует развитию речевого слуха, формирует умение подбирать слова, близкие по звучанию. Ребенок учится правильно понимать и употреблять термины «слово, звучит, звук», вслушиваться в звучащее слово, самостоятельно находить слова сходные и различные по звучанию, определять последовательность звучания звуков в слове, выделять определенные звуки.

Это период ознакомления детей со словами – его смысловой стороной (оно имеет смысл, обозначает какой то предмет, явление, действие, качество).

Активный словарь ребенка обогащается словами, обозначающими качество предметов. Производимые с ними действия, дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч – это игрушка: в него играют»). Дети начинают подбирать слова с противоположным значением, сравнивают предметы и явления, употребляют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Это период практического усвоения правил употребления грамматических средств. Речь детей изобилует грамматическими ошибками, неологизмами (детскими словами типа «машинский», «откнутил», «ползук»). Дети овладевают морфологическими средствами языка (согласование слов в роде, числе, падеже; чередование согласных в основах глаголов и существительных). Ребенок подводится к пониманию многозначности отдельных грамматических форм. Он усваивает способы словообразования существительных с суффиксами эмоционально-экспрессивной оценки; с суффиксами, обозначающими детенышей животных, а также некоторые способы образования глаголов с приставками, степеней сравнения прилагательных.

Дети осваивают умение строить разные типы высказывания – описание и повествование. При составлении рассказов совершенствуется понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, ЗКР, т.е все те умения, которые необходимы ребенку пятого года жизни для развития связной речи. Речевая активность возрастает и в связи с тем, что это возраст «почемучек».

Вместе с тем, в речи детей встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность.

Имеются недостатки и в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде, числе, употребление Р.п. мн.ч).

Речь детей отличается подвижностью и неустойчивостью. Они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако, точное употребление слова вызывает у многих детей затруднение.

Большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование: нарушают структуру, последовательность, не владеют умением связывать между собой предложения и части высказывания.

Эта характеристика приближительна. Уровни речевого развития детей одного возраста бывают очень различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Во-первых, многие дети усваивают слово и звукопроизношение. Во-вторых, ребенок овладевает связной речью и начинает строить самостоятельное высказывание, состоящее на первых порах лишь из нескольких предложений.

Уровень речевого развития детей пятого года жизни можно выявлять по методике,

разработанной для младшей группы. Однако добавляются и усложняются некоторые задания.

### **Диагностика речевого развития детей пятого года жизни (критерии диагностики).**

#### ***Словарная работа.***

1. Понимать слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова;
2. Понимать и употреблять обобщающие слова («мебель», «овощи», «посуда»);
3. Подбирать признаки, качества и действия к названию предметов;
4. Сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине.

#### ***Грамматический строй речи.***

1. Соотносить названия животных и их детенышей (лиса-лисенок, корова-теленочек).
2. Употреблять глаголы в повелительном наклонении (побегай, помаши).
3. Правильно согласовывать существительные и прилагательные в р, ч, п, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик).
4. Составлять предложения разных типов.

#### ***ЗКР.***

1. Правильно произносить звуки родного языка.
2. Находить слова сходные и различные по звучанию.
3. Правильно пользоваться умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

#### ***Связная речь.***

1. Определить умение детей пересказывать короткие сказки и рассказы с незнакомым ранее содержанием.
2. Составлять рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым.
3. Выявить умение описывать предмет, изображенный на картинке, называя признаки, качества, действия, выражая свою оценку.
4. Выявлять умение пользоваться разнообразными вежливыми формами речи.

Детям среднего дошкольного возраста даются такие же задания, что и детям четвертого года жизни, однако они усложняются тем, что ребенку, помимо называния игрушек и домашних животных, выделения признаков и качеств предметов, предлагается определить значение слова, обозначающего предмет.

#### ***Ход обследования:***

1 серия заданий (словарь и грамматика).

***Кукла.*** Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности:

*1. Скажи, что такое кукла?*

1. Ребенок дает определение («кукла – это игрушка, с куклой играют»).
2. Называет отдельные признаки («кукла красивая») и действия («она стоит»).
3. Не принимает задания, повторяет слово «кукла».

*2. Какая на кукле одежда?*

1. Ребенок называет более 4-ех слов.
2. Называет более 2-ух вещей.
3. Показывает, не называя.

*3. Дай задание кукле, чтобы она побежала, помахала рукой.*

1. Ребенок дает правильные формы: «Катя, побегай пожалуйста, помаши рукой»
  2. Дает только глаголы- побегай, помаши.
  3. Дает неправильные формы.
- 4. Кукле пришли гости, что нужно поставить на стол?*

1. Ребенок называет слово «посуда».
2. Перечисляет отдельные предметы посуды.
3. Называет один предмет.

5. *Какую посуду ты знаешь?*

1. Ребенок называет более четырех предметов.
2. Перечисляет отдельные предметы посуды.
3. Называет один предмет.

6. *Куда кладут:*

хлеб (в хлебницу)  
сахар (в сахарницу)  
масло (в масленку)  
соль (в солонку)

1. Правильно отвечает на все вопросы
2. Ответил на 3 задания
3. Выполнил только одно

7. *Сравнение предметов посуды. Чем отличаются эти предметы? (показать картинку с разной посудой).*

1. Называет по цвету (или форме и величине)
2. Перечисляет отдельные признаки («эта-зеленая, эта чашка-красная, эта-высокая»).
3. Называет одно отличие.

8. *Назови что это? (стеклянный, прозрачный-это стакан или ваза; металлическая, блестящая-это вилка или нож; глиняное, расписное-это блюдо или тарелка).*

1. Выполняет все задания.
2. Выполняет два задания.
3. Выполняет одно задание.

9. *Подскажи (подбери слово): одна тарелка глубокая, а другая ... (мелкая); один стакан высокий, а другой ... (низкий); эта чашка чистая, а другая ... (грязная).*

1. Правильно подобрал все слова.
2. Выполнил два задания.
3. Выполняет одно задание.

10. *У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?*

1. Называет ручку у 3-4 предметов (у чайника, утюга, сумки, зонтика).
2. Называет две ручки (у кастрюли, сковородки).
3. Показывает ручку у чашки.

11. *Что такое мяч?*

1. Ребенок дает определение (мяч-это игрушка; он круглый, резиновый).
2. Называет какой-то признак.
3. Повторяет слово «мяч».

12. *Что значит «бросать», «ловить»?*

1. Ребенок объясняет «бросать - это я кому-то кинул мяч, а другой поймал».
2. Показывает движение и нацеливает «бросил»
3. Только показывает движение (без слов).

13. *Сравни два мяча, чем они отличаются и чем они похожи?*

1. Ребенок называет признаки: оба круглые, резиновые, мячами играют.
2. Называет только различие по цвету.
3. Говорит одно слово.

14. *Какие игрушки ты знаешь?*

1. Ребенок называет более 4-ех игрушек.
2. Называет более 2-ух.
3. Говорит одно слово.

***Картина «Собака со щенятами».***



15. Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?

1. Ребенок обобщает: «Собака-это животное; собака лает, она пушистая».
2. Называет: «Это собака, она черная».
3. Повторяет за взрослым одно слово.

16. Как зовут детенышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки...(медленно), собака лает громко, а ее детеныши...(тихо).

1. Ребенок называет детеныша, заканчивает предложения.
2. Называет детеныша словом «собачонок».
3. Говорит одно слово.

17. Что умеет делать собака (лаять, бегать, прыгать, грызть косточку). Если собака увидит кошку, она...(залает, побежит за ней).

1. Ребенок называет 3-4 действия.
2. Называет 2 действия.
3. Говорит одно слово.

18. сравни собаку и щенка, найди чем они похожи и чем отличаются.

Загадки: «Большая и лохматая – это собака или щенок?», «Маленький и пушистый – это щенок или собака?».

1. Ребенок отвечает на все вопросы.
2. Выполняет только одно задание.
3. Называет 1-2 слова.

## **2 серия заданий. (ЗКР).**

1. Проверка звукопроизношения.

Это задание проводится аналогично, как и для младших дошкольников, отмечаются звуки, которые ребенок не произносит.

1. Ребенок произносит все звуки.
2. Не произносит сложные звуки, сонорные или шипящие.
3. Не произносит и сонорные и шипящие.

2. Выявляется сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо.

1. Ребенок произносит текст отчетливо.
2. Нечетко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса.
3. Имеет серьезные недостатки в произнесении текста.

3. Воспитатель спрашивает: «Все ли звуки ты произносишь правильно?»

1. Ребенок произносит все звуки и осознает это.
2. Не произносит некоторые звуки, но осознает это.
3. Не произносит и не осознает.

## **3 серия заданий (развитие связной речи).**

Выявляется умение описывать предмет (картину, игрушку), составить описание без наглядности. Для этого ему сначала предлагается кукла.

1. опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.

1. Ребенок самостоятельно описывает куклу (Это Катя, она красивая. С Катей можно играть).
2. Рассказывает по вопросам педагога.
3. Называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

2. Составь описание мяча: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?

1. Ребенок описывает: «Это мяч, он круглый, красный, резиновый. Его можно бросать, ловить. С мячом играют».
2. Ребенок перечисляет признаки (красный, резиновый).
3. Называет отдельные слова.

3. Опиши мне собаку, какая она. Придумай про нее рассказ.

1. Ребенок составляет описание (рассказ).
2. Перечисляет качества и действия.
3. Называет 2-3 действия.

4. Составить рассказ из личного опыта. Ребенку предлагают рассказать на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».

1. Составляет рассказ самостоятельно.
2. Рассказывает с помощью взрослого.
3. Отвечает на вопросы односложно.

5. Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки (см. книгу «Занятия по развитию речи в детском саду») и предлагает пересказать.

1. Пересказывает самостоятельно.
2. Взрослый подсказывает слова.
3. Говорит отдельные слова.

Оценка ответов производится следующим образом. Если ответы ребенка под первую рубрику – он получает 3 балла, если ответы соответствуют №2 – 2 балла; если они оцениваются как ответы представленные под №3 – 1 балл.

В целом, если 2/3 ответов оцениваются в 3 балла – это высокий уровень. Если 2/3 ответов оцениваются в 2 балла – это хороший уровень. Если же 2/3 ответов детей получают по 1 баллу – это средний (или ниже среднего) уровень.

**Мониторинг речевого развития детей  
средней группы**

ФИ ребенка	Словарная работа			Грамматический строй			Звуковая культура речи			Связная речь			Итого

## **Старший и подготовительный дошкольный возраст**

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком): увеличение лексического запаса словами, сходными (синонимы) или противоположными (антонимы) по смыслу, многозначными словами.

Таким образом, развитие словаря характеризует не только увеличение количества используемых слов, но и понимание различных значений одного и того же слова (многозначного). Движение в этом плане чрезвычайно важно, поскольку связано с более полным осознанием детьми семантики слов, которыми они уже пользуются.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Наиболее яркой характеристикой речи детей старшего дошкольного возраста является освоение или построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе освоения связной речи дети начинают активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру (начало, середина, конец).

Вместе с тем можно отметить и такие особенности в речи старших дошкольников.

Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации.

Допускают дети ошибки и в образовании разных грамматических форм (это снова родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование их с прилагательными, это разные способы словообразования). И, конечно же, вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середина, конец) и соединять части высказывания.

Речевые задачи по отношению к детям старшего и подготовительного дошкольного возраста включают те же разделы, что и в предыдущих возрастах, однако усложняется каждая задача, как по содержанию, так и по методике обучения.

### **Словарная работа**

выявляются умения:

1. активизация прилагательных и глаголов, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации;
2. подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи;
3. понимать и употреблять разные значения многозначных слов;
4. дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

### **Грамматический строй речи**

1. образовывать название детенышей животных (лиса- лисенок, корова- теленок); подбирать однокоренные слова, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе;

2. образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! потанцуй! искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят);

3. строить сложные предложения разных типов.

### **ЗКР**

1. дифференцировать пары с-з, с-ц, ш-х, ч-щ, л-р.- различать свистящие, шипящие, и сонорные звуки, твердые и мягкие.

2. изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания;

3. подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.

### **Связная речь**

1. в пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей;

2. составлять описание, повествование или рассуждение;

3. развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

### **Ход обследования**

#### **I серия заданий (словарь и грамматика)**

1. Ты знаешь уже много слов. Что значит слово «кукла», «мяч», «посуда»

1. Правильно объясняет значение слов (из нее едят и пьют, это игрушки);

2. Называет отдельные признаки, действия;

3. Называет 1-2 слова.

2. Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?

1. Выполняют все задания, называет одно-два слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море);

2. Подбор слов 1-3 прилагательных;

3. Выполняет одно задание, подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор).

3. Что называют словом «ручка»?

1. Называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребенка ручка. У двери есть ручка);

2. Называет 1-2 значения этого слова;

3. Перечисляет предметы, у которых есть ручка (1-2 слова).

4. Придумай предложение со словом «ручка»:

1. Составляет грамматически правильно предложение из этих трех слов;

2. Называют два слова (словосочетания);

3. Называет только одно слово (повторяет «ручка»).

5. Ручка нужна, чтобы ... (писать, держать чашку, держать сумку и т.п.). Ручкой можно ... (писать, открывать дверь)

1. Правильно заканчивает разные типы предложений.

2. Называет два слова.

3. Подбирает только одно слово.

6. Взрослый дает ребенку ситуацию. Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... (радостный, оживленный, довольный). А если ребенок был веселый и радостный, то он не просто шел, а... (мчался, неся, летел).

1. Ребенок правильно подбирает слова близкие по смыслу (синоним).

2. Называет 2-3 слова.

3. Подбирает только одно слово.

Педагог дает другую ситуацию. Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подберите слова, противоположные по смыслу

*«грустный, печальный, обиженный». А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а... (плелся, тащился, брел).*

1. Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы).
2. Называет 2-3 слова.
3. Подбирает только одно слово.

*7. Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка, лису (убеждал бы, спрятался бы, испугался бы).*

1. Правильно называет все слова в сослагательном наклонении.
2. Подбирает два слова.
3. Называет только одно слово.

*8. скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал.*

1. Правильно называет слова в повелительном наклонении.
2. Подбирает два слова.
3. Называет только одно слово.

*9. Скажи, кто детеныш у зайца (зайчонок), детеныши (зайчата), у зайца много (зайчат). Аналогичные вопросы задаются про других животных. У лисы...волка...медведя...ежа...*

1. Ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме.
2. Называет правильно только одну форму.
3. Не выполняет задания.

*10. Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы (собака-щенок-щенки, много щенят; корова-теленки-телята-двое телят; лошадь-жеребенок-жеребята-много жеребят; овца-ягненок-ягнята-много ягнят).*

1. Ребенок называет все слова правильно.
2. Называет два-три слова.
3. Говорит одно слово.

*11. Где живут звери? (в лесу). Какие слова можно образовать со словом «лес»? (лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок).*

1. Называет более двух слов.
2. Называет два слова.
3. Повторяет заданное слово.

*12. Что называют словом «игла». Какие иглы ты еще знаешь?*

1. Ребенок называет иглы (у елки, ежа, сосны, швейную и медицинскую иглу).
2. Называет только одно значение слова.
3. Повторяет слово за взрослым.

*13. Какая игла у ежа? (острая). Про что мы говорим «острый», «острая», «острые».*

1. Ребенок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы).
2. Правильно подбирает два слова.
3. Называет одно слово.

*14. Что можно делать иглой? Для чего она нужна?*

1. Ребенок называет разные действия (шить, вышивать, уколоться).
2. Называет два действия (накалывать грибы, шить).
3. Называет одно действие (шить).

*15. Составь предложение со словом «игла».*

1. Ребенок составляет сложное предложение («игла нужна чтобы шить»).
2. Составляет простое предложение («иглой делают укол»).
3. Называет одно слово.

*16. Взрослый говорит, что дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?*

1. Ребенок правильно исправляет по смыслу предложение: «папа, иди тихо», «мамочка, я тебя сильно люблю», «я надел ботинки не на ту ногу».
2. Правильно исправляет два предложения.
3. Повторяет предложения без изменения.

## **2. Серия заданий. (ЗКР)**

1. В названии каких животных слышится звук «л» (лошадь, волк, слон, белка); «ль» (лев, лиса, леопард).

2. В названии каких животных слышится звук «р» (тигр, корова, баран, жираф), «рь» (черепаха, курица).

3. Назови слова, в которых есть звуки «с», «ш» (старушка, Саша, сушка), «ж» и «з» (железо).

1. Ребенок различает твердые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие звуки.
2. Называет более двух слов.
3. Называет одно слово.

4. Дается скороговорка, которую надо произнести быстро-медленно, тихо-громко-шепотом «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарахтят» (или любую другую).

1. Ребенок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса.
2. Недостаточно четко произносит.
3. Не владеет умением замедлять, убыстрять темп.

5. Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет, или ты об этом спрашиваешь.

1. Ребенок передает заданные интонации.
2. Передает только вопросительную интонацию.
3. Повторяет повествовательную интонацию.

6. Придумай окончание фразы, чтобы получилось складно.

*Ежик-ежик, где гулял? (я грибочки собирал).*

*Ежик-ежик, где ты был? (я все по лесу бродил).*

1. Ребенок ритмично заканчивает фразу.
2. Отвечает, нарушая ритм.
3. Говорит одно слово.

## **3 серия занятий (связная речь)**

1. Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

1. Ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец. «Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах».
2. Рассказывает, опуская начало.
3. Перечисляет отдельные качества.

2. Воспитатель предлагает ребенку серию картинок (3-4), объединенных сюжетом, предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.

1. Раскладывает в правильной последовательности, составляет связный рассказ.
2. Рассказывает с помощью взрослого.
3. Перечисляет нарисованное на картинках.

3. Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.

1. Ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название.
2. Составляет рассказ с помощью взрослого.

*Развитие связной речи оценивается, помимо указанных выше общих показателей, по специальным критериям, которые характеризуют основные качества связного высказывания (описания, рассказа по серии сюжетных картин или на самостоятельно выбранную тему).*

*Напомним эти показатели:*

1. Содержательность (в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие микротем: признаков и действий). Если ребенок придумывает интересный сюжет. Он получает 3 балла; если сюжет заимствован – 2 балла, если идет перечисление признаков – 1 балл.

2. Композиция высказывания: наличие трех структурных частей (начало, середины, конца), выстраивание сюжета в логической последовательности – 3 балла, наличие 2-ух структурных частей (начало и середины, середины и конца), частичное нарушение логики изложения – 2 балла, отсутствие начала и конца – 1 балл.

3. Грамматическая правильность построения предложений, простых и сложных, правильное согласование слов в словосочетаниях и предложениях -3 балла, использование только простых предложений – 2 балла, однотипные конструкции (назывные предложения) – 1 балл.

4. Разнообразные способы связей между предложениями – 3 балла; использовании е способов формально – сочинительной связи (через союзы «а», «и», наречие «потом») – 2 балла, неумение связывать между собой предложения – 1 балл.

5. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений, синонимов, антонимов) – 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления – 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов – 1 балл.

6. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) – 3 балла; прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы – 2 балла, монотонное, невыразительное изложение – 1 балл.

Оценку выполнения всех заданий воспитатель дает, подсчитав общее количество баллов. Приведем приме оценки выполнения отдельных заданий (на предложенные детям вопросы).



