

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
начальная школа №1 с. Хворостянка
муниципального района Хворостянский Самарской области

**«Формирование нравственно-
патриотических качеств личности ребёнка
в музыкальной деятельности»**

Подготовила:
музыкальный руководитель
Калмыкова Елена Николаевна

Мне сегодня хочется остановиться и подробнее разобрать тему нравственно-патриотического воспитания ребёнка в музыкальной деятельности. Воспитание чувства патриотизма – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, школе, к родному селу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

Для мыслящих людей разных исторических эпох было очевидным, что качество жизни народа зависит от его нравственности. Поэтому проблема нравственно - патриотического воспитания ребёнка на современном этапе жизни общества приобретает особую актуальность и значимость.

Нравственно - патриотические чувства не возникают сами по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства и то, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести с раннего возраста, и музыкальные занятия являются неотъемлемой частью в целостном образовательном процессе.

Проблема нравственного развития детей стояла перед педагогами всегда. Как показывают социологические исследования, проведенные среди родителей, воспитателей и учителей, самыми ценными качествами детей, несмотря на увлечение ранним интеллектуальным развитием, и те и другие считают доброту и отзывчивость.

Все дело в одной, в очень важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру - учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать». Сухомлинский считал, что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает».

Музыка является одним из богатейших и действенных средств нравственного воспитания, она обладает большой силой эмоционального воздействия, воспитывает чувства человека. Различные виды искусства обладают специфическими средствами воздействия на человека.

“Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а, прежде всего человека”.

Музыкальное воспитание имеет огромное значение в нравственном становлении личности ребенка. Средствами музыки дети приобщаются к культурной жизни, знакомятся с важными общественными событиями. Разнообразные виды музыкальной деятельности оказывают неоценимое воздействие на поведенческие реакции ребенка. Музыкальное развитие детей

зависит от форм организации музыкальной деятельности, каждая из которых обладает своими возможностями.

Одним из наиболее доступных и в то же время сильных средств воспитания детей является проведение музыкальных занятий. «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности... Как гимнастика выпрямляет тело, так музыка выпрямляет душу человека», говорил В.А. Сухомлинский. Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников невозможно переоценить. Музыка помогает ребенку выразить через песню или танец свое отношение к Родине, родному краю, семье. Поэтому при подготовке занятия, урока очень важно грамотно отобрать музыкальные произведения, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.

Большое нравственно-патриотическое воздействие на ребенка оказывает русская народная музыка. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

Русская классическая музыка – это достояние России. Ни одна страна мира не может представить такую блестящую плеяду великих композиторов. Поэтому классическая музыка должна звучать на музыкальных занятиях, начиная с раннего возраста и важно акцентировать внимание ребенка, на том, что это именно русский композитор, наш соотечественник.

На русских песнях, прибаутках, частушках, у детей дошкольного возраста воспитываются качества во все времена отличавшие русский характер: доброта, открытость, достоинство, сострадание, благородство. Незаменимую роль в патриотическом воспитании ребёнка имеют музыкально - ритмические игры, танцы, театрализация игровых песен, работа с музыкально – шумовыми инструментами. Все эти виды музыкальной деятельности развивают эмоциональную отзывчивость на музыку, развивают память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию, через движение, а так же художественный образ в движении. Но самое главное, музыка входит в быт семьи, в которой воспитывается ребенок.

Основным воспитательным средством, в котором можно реализовать все виды музыкальной деятельности является организация и проведение праздников. Праздник помогает детям научиться творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Праздник – это всплеск положительных эмоций. А эмоциональный фактор, по мнению В.А. Сухомлинского, «единственное средство развивать ум ребенка, обучить его и сохранить детство».

В нашем учреждении большое внимание уделяется патриотическому воспитанию детей. Важнейшим направлением патриотического воспитания

является приобщение к народному творчеству и традициям. Праздники имеют особое значение в плане патриотического воспитания.



Праздник ко «Дню Великой Победы».

В этой теме мы раскрываем детям величие подвига советского солдата, знакомя их с песнями и музыкой тех времён. Большое влияние оказывает встреча дошкольников с настоящими ветеранами боевых действий. Мы посещаем памятники воинской славы, которые находятся в нашем селе.

Праздник, посвященный «Дню Защитника Отечества».

Это день воинской славы, в который мы чтим традиции нашей армии: преданность Родине, готовность защищать её до последнего дыхания, верность военной присяге и Боевому Знамени!

Праздники с мамой - «День матери», «Праздник 8 марта»;

Нравственное воспитание ребёнка – это, прежде всего воспитание любви и уважения к матери. Все дети любят своих мам. С большой любовью ребята делают для мам подарки, рисуют их портреты и даже сочиняют про них стихи и сказки. А песни о маме устойчиво вошли в детский репертуар.

Открытые уличные мероприятия, для детей «Выше, быстрее, сильнее», «Масленица», День Защиты детей.

В нашем ОУ была выдвинута и реализуется идея такой целенаправленной и системной модели воспитания, которая позволяет развивать в детях заложенное в них природой при рождении стремление к Доброте – основному качеству человека. Доброград – это детское объединение, созданное педагогами нашего ОУ для своих воспитанников с целью удовлетворения их интересов и потребностей, а самое главное с целью воспитания человека в человеке и Доброты, как интегрированного качества человека. Это целевой, системный, игровой педагогический проект для воспитанников ДОУ и младших школьников.

Город ДОБРОГРАД, в котором мы поселили наших воспитанников – это событийно наполненная жизнь детей, предоставляющая каждому возможность занять достойное место в коллективе, быть нужным, замеченным, успешным и одобряемым. ДОБРОГРАД – это особая духовная и культурная среда, в которой созданы условия для реализации каждым ребенком заложенного в нем творческого потенциала. **Ярмарка игр, забав и развлечений** - одно из самых любимых мест отдыха жителей Доброграда.





Работа с родителями.

Работа по формированию нравственно – патриотического воспитания более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Родители в соответствии с ФГОС являются равноправными участниками образовательного процесса. Большинство родителей активно участвуют в процессе, разучивают стихи, песни, танцы с детьми. При подготовке праздников и мероприятий мы вместе решаем, какие костюмы для выступления приготовить, какие атрибуты необходимы и как их изготовить. Родители всегда желанные гости на праздниках, и не только как зрители, но и как активные участники мероприятия. С большим удовольствием мамы и папы, бабушки и дедушки участвуют в конкурсах и викторинах. В нашем образовательном учреждении родители всегда принимают активное участие в изготовлении тематических поделок. И с недавнего времени мы стали организовывать выставку лучших работ, непосредственно в зале, («Осенние мотивы», «Зимние Забавы», «Выставка военной техники»), что вызывает положительный эмоциональный отклик у детей и родителей.

Вывод: Таким образом, приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.

Безусловно, работа в данном направлении интересна и очень важна, поэтому её обязательно нужно продолжать, поскольку я считаю, что встреча с музыкой поражает воображение детей, помогает воспринимать чувства любви к Родному краю и окружающему его миру. И от нас с вами зависит, какими будут наши дети, что они унесут из детства.

Пусть это будет богатство души, полученное от общения с высоким искусством – музыкой!

Мы также должны помнить, что дети – это наше отражение. В первую очередь мы сами должны стать носителями духовно-нравственной культуры, которую стремимся привить детям.